

OPEN CLUB DAY

06.FEB.2021

EN MARKERING AV MOTSTANDSKRAFT OG SOLIDARITET

Selv om dørene må være stengt i disse krevende tider er konsertscener og klubber åpne rom for utforskning og mangfold. Open Club Day ble startet for å verdsette den dynamikken. Siden mars 2020 er livemusikkens økosystem i fare. Konsertscener og klubber kjemper for å overleve.

Nå, mer enn noen gang, må vi støtte de lokale konsertscenene våre. Livemusikkens aktører må få den anerkjennelse de fortjener! Siden utbruddet av denne krisen uten sidestykke har de jobbet for å holde sine kreative møteplasser aktive og ta vare på båndet til fellesskapet de er en del av! De har utfordret seg selv til å finne kreative løsninger for å tilpasse seg krisen. De er dedikerte til å skape trygghet for både stab og publikum ved å ivareta godt smittevern.

Konsertscenene er steder for kunstnerisk utvikling og spiller en stor rolle for både individuell og kollektiv frigjøring. De sysselsetter tusener og er en kilde til underholdning og kunstnerisk oppdagelse for millioner av europeiske borgere.

Fra lokalt til europeisk nivå vil vi la [Open] Club Day være en feiring av kraften konsert- og kulturscener har, som bringer folk sammen og pumper liv i våre samfunn! La oss sammen benytte denne anledningen til å øke forståelsen for våre konsertsceners harde virkelighet.

Vi vet fortsatt ikke om scener og klubber i Europa kan åpne dørene den 6. februar og tillate publikum å oppdage hva som vanligvis skjer bak kulissene.

Åpen eller ikke la oss stå sammen og gjøre denne fjerde europeiske utgaven av [Open] Club Day til en markering av motstandskraft og solidaritet!

**LIVE
DMA**



Live DMA er initiativtaker til dette oppropet. På nettsiden til [\[Open\] Club Day](#) kan oppropet signeres av alle konsertscener, klubber, festivaler, organisasjoner, kulturarbeidere, konsertpublikum og musikkentusiaster, som ønsker å støtte og delta i denne felles markeringen. Underskrivere blir listet på nettsiden til [\[Open\] Club Day](#).